

Medium Derek Ogilvie:

‘Ik zag mezelf als een soort buitenaards wezen’

Het succes van Derek Ogilvie lijkt geen grenzen te kennen. Het is daarom nauwelijks voor te stellen dat hij zijn spirituele gave lange tijd heeft geblokkeerd. Tot zijn 29^e was hij een succesvolle zakenman die geen ruimte vrijmaakte voor de ontplooiing van zijn zesde zintuig. Na een aantal vervelende gebeurtenissen kwam daar een kentering in. “Ik werd me er op dat moment van bewust dat ik iets moest gaan doen met de informatie die ik via energieën doorkreeg voor anderen.”

TEKST: ART SCHROER **FOTO'S:** NICK VAN ORMONDT

OP WELKE LEEFTIJD ONTDEKTE JE DAT JE ZAKEN KON AANVOELEN?

“Als kind was ik me al zeer bewust van gevoelens en energieën die ik van andere mensen oppikte. Rond mijn dertiende voelde ik precies aan waar iemand pijn had, maar ik wist niet goed hoe ik daarmee om moest gaan. Dat ging allemaal gewoon door totdat ik rond mijn zeventiende een geestelijke inzinking kreeg. In eerste instantie dacht ik dat het kwam omdat ik worstelde met mijn seksuele geaardheid. Erop terugkijkend realiseer ik me dat het veel meer was dan dat. Ik wist immers helemaal niet om te gaan met de vele energieën die ik dagelijks van anderen doorkreeg. In de periode die volgde, ging ik wekelijks naar een psycholoog. Ik ervoer immers zaken die andere mensen niet voelden en dat verwarde me. Ik zag mezelf als een soort buitenaards wezen.”

DE ZELFACCEPTATIE VAN JE SEKSUELE GE- AARDHEID HEEFT JE DUS PARTEN GESPEELD?

“Dat klopt, want ik had het idee dat ik niet open kon zijn richting mijn ouders over mijn homoseksuele geaardheid. Ik besloot daarom mijn gevoelens weg te stoppen. Ik had mezelf voorgenomen eerst een succesvol zakenman te worden en dat lukte. Ik had al vrij snel een goedlopende muziekwinkel. Die verkocht ik in 1994, omdat ik een nieuwe richting uit wilde gaan. Ik was inmiddels 29 en ik besloot dat de tijd rijp was om met mijn geaardheid naar buiten te komen. Ik opende een bar en daar vertelde ik aan iedereen dat ik homo was. Tot mijn verbazing bleek niemand dat een probleem te vinden. Vanaf dat moment kon ik geheel mezelf zijn. Het ging me steeds meer voor de wind. Ik had een vriend, de zaak liep goed en ik startte een succesvolle onderneming. Mijn spirituele gevoelens, die ik al die tijd onderdrukt had, begon- ▶

'Iedereen heeft een zesde
zintuig, maar alles draait om
de vraag in hoeverre je het
ontwikkelt'



nen in die tijd een steeds grotere rol te spelen. Ik werd me ervan bewust dat ik ooit een keuze moest gaan maken over het verloop van de rest van mijn leven.”

WAT IS HET KEERPUNT GEWEEST?

“Op een gegeven moment ging het zakelijk gezien niet goed meer. Ik ging failliet en mijn relatie liep op de klippen. In één keer was ik niet meer de vermogende en succesvolle man die ik jaren was geweest. Tegelijkertijd overleed mijn oma, die me zeer dierbaar was. Ik realiseerde me tijdens al die narigheid dat ik al sinds mijn jeugd een ontwikkeld zesde zintuig had. Ik ging ermee aan de slag en kwam erachter dat ik veel zaken kon aanvoelen. Al vrij snel kreeg ik een eigen radioprogramma in Glasgow, waar ik met het geven van readings begon. Dat ging me goed af en vervolgens kwam er steeds meer op mijn pad. Ik ging schrijven voor een krant en ik werd gevraagd om een theatershow te gaan doen. Daarna volgde er een serie programma's op tv. Ik leerde iedere dag meer en onderging wat er gebeurde. Ik begreep steeds beter welke boodschappen ik door kreeg. Het is op een natuurlijke manier gegroeid, ik heb het niet gedwongen. Ik heb me laten leiden door de spirituele wereld.”

HOE KIJK JE TEGEN JE EIGEN BEGAAFDHEID AAN?

“Eigenlijk heb ik een hekel aan de bewering dat ik een 'speciale gave' zou hebben. Iedereen is namelijk begaafd op het gebied waarop hij of zij werkzaam is. Of je nu in de horeca werkzaam bent of waar dan ook, je probeert iets te doen wat je goed ligt. Zo zie ik het ook bij wat ik doe. Ik ben niet beter dan iemand anders. Ik heb ook mijn fouten. Ik ben gewoon iemand die zijn zesde zintuig heeft ontwikkeld. Dat is alles wat erover te melden is.”

KAN IEDEREEN HET ZESDE ZINTUIG ONTWIKKELEN?

“Iedereen heeft een zesde zintuig, maar alles draait om de vraag in hoeverre je het ontwikkelt. Dat is afhankelijk van je natuurlijke vermogen. De één heeft het namelijk op een lager niveau dan de ander. Ieder mens heeft een natuurlijke band met dierbaren uit zijn of haar omgeving en vooral ouders hebben dat met hun kinderen. Daarom voel je het vaak aan als er iets met je kind gebeurt. We worden allemaal geboren met een zesde zintuig. Het is afhankelijk van de fasen die je in je leven doormaakt of je het accepteert of dat je

je ervoor afsluit. Dat gebeurt in twee fasen. De eerste is wanneer een kind gaat praten en de tweede is rond je dertiende of veertiende als je de eerste stappen zet richting volwassenheid. Onbewust maak je op die momenten de keuze hoe je ermee om wilt gaan.”

LUISTER JE ALTIJD NAAR JE GEVOEL?

“Negentig procent van de tijd luister ik naar mijn gevoel, maar soms wil ik juist zaken ondergaan die daar tegenin druisen. Je doet dan een ervaring op waarvan je na afloop denkt dat je het beter niet had kunnen doen. Dat is op zich niet erg, want daar groei je van. Ik had dat recentelijk tijdens een bezoek aan Amerika. Mijn gave zou daar wetenschappelijk getest worden, maar niets verliep zoals van tevoren besproken was. Natuurlijk had ik kunnen beslissen om niet mee te werken, maar ik was bang dat ik daar mijn geloofwaardigheid door zou verliezen. Door een foutieve opname moest het een tweede keer worden gedaan. Daar is echter nooit ruchtbaarheid aan gegeven, maar het is wel de waarheid. Die test liep niet goed af. Het heeft wellicht wat negatieve publiciteit opgeleverd, maar ik ben zeer gedreven om te bewijzen dat ik wel degelijk contact kan leggen met kinderen. Ik heb al een aantal hersentesten gedaan waaruit verbazingwekkende resultaten zijn gekomen. Ik zal die blijven doen om mezelf te ontwikkelen en om zodoende aan te tonen dat er contact gelegd kan worden met de geestenwereld van overledenen en kinderen.”

HEB JE HET IDEE DAT JE JEZELF CONTINU MOET BEWIJZEN?

“Ja, maar dat vind ik totaal geen probleem. Ik kan niemand dwingen om mij te geloven. Ik voel dat het mijn taak is om te laten zien dat ik niet zomaar zaken doorgeef van dierbaren die niet lijfelijk aanwezig zijn. Ik wil dat degene waar ik boodschappen voor doorkrijg daadwerkelijk overtuigd is van het feit dat de overleden dierbare nog om hem of haar heen is. De readings doen wat dat betreft gewoon hun werk. Soms kan iemand geen link leggen tussen wat ik doorkrijg en hetgeen in de herinnering is gebleven. Laatst kreeg ik tijdens een optreden iets specifiek door wat door de betreffende dame niet werd herkend. Na afloop belde ze haar vader en toen bleek het verhaal toch te kloppen. Op zo'n moment is het jammer voor de continuïteit van de show dat de vrouw het niet op het bewuste moment herkende.”



'Ik voel dat het mijn taak is om te laten zien dat ik niet zomaar zaken doorgeef van dierbaren die niet lijfelijk aanwezig zijn'

VERTEL JE ALLES WAT JE DOORKRIJGT?

"Soms is het te heftig wat ik te horen krijg en dan vertel ik niet publiekelijk wat ik doorkrijg. Wanneer ik bijvoorbeeld ervaar dat er in iemands jeugd seksuele intimidatie heeft plaatsgevonden, vind ik niet dat iedereen dat hoeft te horen. Ik ben verbijsterd over het aantal mensen dat in de jeugd misbruikt is. Daar ga ik zorgvuldig mee om, mede omdat anderen in hun omgeving er vaak niet van op de hoogte zijn. Ik neem dan de persoon apart om verder te gaan. Soms zijn geesten zo sterk aanwezig, dat ik even alleen moet zijn om bij te komen. Het zijn immers allemaal energieën en die kunnen soms overweldigend zijn. Op dat soort momenten wordt het zelfs voor mij te zwaar. Daarom ga ik altijd bewust om met datgene wat ik doorkrijg."

HOE KWAM HET CONTACTLEGGEN MET KINDEREN OP JE PAD?

"Dat gebeurde toevallig tijdens een privé-reading die ik gaf aan een moeder. Zij kon geen oppas regelen voor haar kind en daarom was het dochttertje aanwezig in dezelfde ruimte. Toen ik contact legde met de oma in de geestenwereld, realiseerde ik me dat ik opeens informatie doorkreeg van het kind. Op zich werd ik er niet door verrast, omdat ik altijd alles over me heen laat komen. Ik vond het wel een bijzonder moment. Na die ervaring vertelde de moeder het door aan anderen en zodoende kreeg ik meer aanvragen om contact te leggen tussen ouders en hun kind. Daardoor kon ik duidelijk maken wat er in het hoofd van het kind omgaat. Zodoende kunnen problemen verholpen worden die spelen in het gezin. Iemand van de televisie benaderde mij om het op tv te gaan doen en dat werd een succes. Ik wil trouwens wel benadrukken dat ik het niet ben gaan doen om bekend te worden, maar ik doe het puur om anderen te kunnen helpen."

JE BENT VEEL MET KINDEREN BEZIG. MIS JE HET DAT JE GEEN EIGEN KIND HEBT?

"Ik weet niet wat het is om eigen kinderen te krijgen. Ik weet wel van mezelf dat ik een sterk vaderinstinct heb. Gelukkig krijg ik veel energie terug van kinderen waar ik contact mee leg. Ik ben nu 43 en als het voorbestemd is om nog eigen kinderen te krijgen dan is dat zo. Wellicht komt er een iets ouder kind in mijn leven die ik een beter bestaan kan geven door hem of haar bij te staan. Ik laat me leiden door wat er op mijn pad komt."

GELOOF JE IN REÏNCARNATIE?

"Daar geloof ik zeker in, want ik weet dat ik eerder heb geleefd. Wat er in vorige levens is gebeurd, hou ik voor mezelf. Ik begrijp van mijn vorige levens goed waarom ze er zijn geweest. Ik heb bewuste herinneringen die me in dit leven bijstaan in wat ik doe. Ik weet niet of ik hierna nog meer levens ga leiden. Dat hangt af van de vraag hoeveel mijn ziel kan bereiken en in hoeverre ze verder wil groeien in komende levens."

WORD JE BEGELEID DOOR GIDSEN?

"Ik heb een aantal gidsen om me heen. Degene waar ik me het meeste op richt is God. Ik zie hem niet als een oude man met een witte baard die met een Amerikaans accent zegt: 'Hi there Derek'. Ik zie het als een energievorm die zeer krachtig is. Deze helpt me tijdens mijn optredens en geeft me de kracht om door te gaan. Naast de energievorm die ik benoem als God, zijn er ook een aantal overleden dierbaren die me begeleiden. Die zijn er meer voor me op persoonlijk gebied. Zij verschijnen op momenten dat ik ze nodig heb. Ik kom regelmatig in een meditatieve fase terecht en dan leg ik makkelijk contact met de gidsen. Ik wil graag anderen helpen en de boodschappen die ik doorkrijg overdragen aan degenen voor wie ze bestemd zijn. Dat geeft mij de meeste voldoening!" ■